

# SUMARIO [nº 8] – ATENEO

## INTRODUCCIÓN [185]

## INAUGURACIÓN DEL CURSO 2004-2005 [186]

- 187 • *Presentación de Antonio Morales*  
189 • *Discurso de José María Barreda (resumen)*

## MEDALLAS 2005 [196]

- 196 • *Presentación de Antonio Morales*  
199 • *Discurso de Pedro Aparicio*  
202 • *Discurso de Manuel Alcántara*  
203 • *Victoria Villarejo (Vda. de Temboury).*  
*Semblanza por María Sánchez García-Camba*

## PREMIOS ATENEO-UNIVERSIDAD [205]

- 205 • [206]-Grabado, [207]-Fotografía y [208]-Poesía

## DONACIONES [209]

- 209 • *Grabado de Paco Aguilar*  
210 • *Grabados de José Hernández*  
212 • *Grabados de Stefan*  
215 • *Libros. Comunicación y Turismo. Juan D. Mellado*

## INTERREG III-A [216]

- 216 • *Actividades, conciertos, talleres, exposiciones, conferencias, ferias, proyecciones...*  
*Juan José Ponce. Gerásimo Arjona*  
220 • *Carpetas de grabados*  
230 • *Al son de una casida. Diego Rodríguez Vargas*

## NEOATENEO [231]

## CINEFORUM ATENEO [232]

## ATENEO TEATRO [233]

## ACTOS Y HOMENAJES - ATENEO [234]

## EXTENSIONES ATENEO [238]

## IN MEMORIAM [240]

- 240 • *M<sup>a</sup> Carmen Romero Gordillo. Juanjo Martín*  
241 • *José M<sup>a</sup> González Ruiz. Homenaje*  
242 • *Una calle para José M<sup>a</sup> González Ruiz.*  
243 • *Salvador López Becerra.*  
*Recordando a José María González Ruiz*  
245 • *Juan Antonio Lacomba.*  
*José María González Ruiz en el recuerdo*

## LIBROS EN EL ATENEO [247]

- 247 • *Dicho sea de paso. Sharon Smith*  
247 • *¿Está Dios de baja en nuestra sociedad?*  
*José M. González Ruiz*  
248 • *Nada sabe tan bien como la boca del verano,*  
*de Guillermo Busutil. Justo Navarro*  
250 • *Personajes y escenas de Málaga,*  
*de Andrés Martínez Lorca. Pedro Moreno Brenes*  
252 • *La desbandá, de Luis Melero.*  
*Juan Gaitán*  
254 • *OTROS LIBROS PRERSENTADOS EN EL ATENEO*

## obras de:

Fernando de la Rosa, Ramón Gaya,  
Benjamín Palencia, Francisco Boreas,  
Carlos Enriquez, Paloma Alcaoguerre,  
José Moreno Villa, Mario Carreño,  
Aurelio Díaz (Buly), Lorenzo Saval,  
Cristóbal Toral, Ignacio Zuloaga,  
Manuel Mampaso, C.A. Jensen, Gustavo Doré,  
José María Córdoba, Antonio Rodríguez Luna,  
Salvador Dalí, José Vela Zanetti, José Segrelles,  
Francisco de Goya, Dámaso Ruano,  
Vargas Machuca, Jorge Lindell, Paco Aguilar,  
Pepe Barroso, Paco Sanguino, Alfonso Arenas,  
Asociación Española de Caligrafía,  
Antonio Jiménez, Ramón Paredes,  
Jesus Cotto, Chema Lumbreras, Darriel Muriel,  
Iván Marc Ruiz, Ramón Pérez Carrió,  
José Moreno Carbonero, José del Nido y Navas,  
Paco Barón, Picasso, J. Patricio Sánchez Claros,  
José Hernández, Stefan, Ahmed Amrani,  
Saad Ben Cheffaj, Enrique Brinckmann,  
Abdelkrim Ouazzani, Juan José Ponce,  
A. Suárez-Chamorro.

## fotografías de:

Rogelio Cuellar, Fundación María Zambrano,  
Walter Reuter, C.C. Generación del 27, Salas,  
Archivo Sur, Asociación de la Prensa,  
Rafael Murillo Carreras,  
Comunicación y Turismo, Pepe Ponce,  
Andalucía Digital, Jesús Jaime Mota,  
M<sup>a</sup> Carmen Romero Gordillo.

## agradecimientos:

Todos los Autores y Colaboradores.  
Archivo Municipal de Málaga,  
Asociación de la Prensa de Málaga,  
Aula 7, Ayuntamiento de Málaga, Aena,  
Biblioteca Cánovas del Castillo de la Diputación,  
Biblioteca Provincial de la Junta de Andalucía,  
Cedma, Centro C. Generación del 27,  
Colegio San Estanislao de Kostka,  
Comunicación y Turismo Editores,  
Consejo Social UMA,  
Decanato de la Facultad de Ciencias UMA,  
Delegación de Educación Junta de Andalucía,  
Diario Sur, Diputación de Málaga,  
Editorial Argual, Fundación María Zambrano,  
Gabinete de Pedagogía Bellas Artes,  
Instituto N<sup>o</sup> 5<sup>a</sup> de la Victoria,  
Junta de Comunidades de  
Castilla La Mancha-Presidencia,  
Museo Provincial de Málaga,  
Revista Litoral, Uned de Málaga,  
Strachan Grupo Inmobiliario  
Vicerrectorado de Cultura y Relaciones  
Institucionales de la UMA.